|  |
| --- |
| Критеријуми оцењивања су усклађени Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и  васпитању који је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. бр. 10 од 9. фебруара 2024. године, а примењује се почев од школске 2024/2025. године.  **Критеријуми оцењивања за 3. разред**  **за школску 2024 / 2025. годину**  Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се  формативним и сумативним оцењивањем. Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником. Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика**.  **Оцену одличан (5)** добија ученик који:  − у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;  − са лакоћом лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;  − самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;  − решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje;  − показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.  **Оцену врло добар (4)** добија ученик који:  − у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;  − самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;  − решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje;  − показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.  **Оцену добар (3**) добија ученик који:  − у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;  − у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe;  − већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;  − у довољној мери критички рaсуђуje;  − показује делимични степен активности и ангажовања.  **Оцену довољан (2)** добија ученик који:  − знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;  − у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;  − понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje;  − показује мањи степен активности и ангажовања.  **Оцену недовољан (1)** добија ученик који:  − знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;  − не изводи закључке који се заснивају на подацима;  − критички не рaсуђуje;  − не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.  По Правилнику о оцењивању, ученици се **континуирано** оцењују, што значи да је **оцењивање ученика активност која се спроводи на сваком часу.**  Успех ученика из изборних програма - верска настава и грађанско васпитање оцењује се описно и то: **истиче се, добар, задовољава.** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави предмета СРПСКИ ЈЕЗИК - 3. разред**  Ученици 3. разреда из наставног предмета СРПСКИ ЈЕЗИК оцењују се на три начина:  1. усмено изражавање  2. писмено изражавање  3. ангажовање и однос према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, рад у пару, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)  Свака оцена ученика је јавна и приликом саопштавања ученик је дужан да је објасни.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступака оцењивања.Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.  Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и ангажовања. | | | | | | | | | | | | | |
| **Тема: КЊИЖЕВНОСТ** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – чита са разумевањем различите текстове;  – опише свој доживљај прочитаних књижевних дела;  – изнесе своје мишљење о тексту;  – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;  – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту;  – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;  – уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима);  – разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност;  – разуме идеје књижевног дела;  – уочи основне одлике народне бајке;  – разликује народну од ауторске бајке;  – представи главне особине јунака;  – уочи основне одлике народне епске песме;  – уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу;  – разликује опис од приповедања у књижевном делу;  – покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту;  – уочи хумор у књижевном делу. | | | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | | **Добар (3)** | | | | | **Врло добар (4)** | | | | **Одличан (5)** |
| - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ.  - Повезује догађаје у причи уз помоћ.  - Препознаје главне и споредне ликове.  - Наводи ликове у причи, примећујући основне особине ликова уз помоћ.  - Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман.  - Углавном научи песму и уз помоћ је рфецитује.  - Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставну улогу у драмском тексту.  - Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поруку басне; уме да препозна пословицу. | | | | - Препознаје делове песме: строфа и стих, уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај.  - Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај.  - Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај.  - Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;  Рецитује песму уз мањи подстицај.  - Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту.  - Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне; може да препозна пословицу. | | | | | - Чита текст природно, поштујући интонацију реченице / стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента.  - Разликује делове песме: строфа и стих.  - Изражава доживљај песме, те издваја песничке слике.  - Уочава временску повезаност догажаја у причи и наводи правилан редослед радње.  - Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине.  - Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте.  - Изражајно рецитује песму;  - Самостално изводи улоге у драмском тексту.  - Самостално издваја поуку у басни; уме да објасни неке пословице. | | | | - Чита текст природно, поштујући интонацију реченице / стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије.  - Самостално разликује делове песме.  - Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера.  - Објашњава узрочно – последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње.  - Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере.  - Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере.  - Самостално изражајно рецитује доносећи доживљај песме слушаоцу.  - Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту. |
| **Тема: ЈЕЗИК (граматика, правопис и ортоепија)** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;  – одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола;  – примењује основна правописна правила;  – јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо. | | | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | | **Добар (3)** | | | | | **Врло добар (4)** | | | | **Одличан (5)** |
| - Уз помоћ препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе.  - Уз помоћ разликује управни од неуправног говора, дели речи на крају реда, пише велико слово, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице. | | | | - Препознаје основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе.  - Углавном уме да одреди управни и неуправни говор.  - Уз мањи подстицај уме да подели речи на крају реда, правилно да напише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице. | | | | | - Уз мању помоћ одређује граматичке категорије: именице, придеве и глаголе.  - Одређује управни и неуправни говор и даје једноставне примере.  - Даје једноставне примере и правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице. | | | | - Одређује и даје сопствене примере за основне граматичке категорије: именице, придеве и глаголе.  - Разликује врсте и подврсте речи у типичним случајевима.  - Самостално дели речи на крају реда, одређује управни и неуправни говор.  - Правилно пише велико слово, присвојне придеве изведене од властитих именица, речцу не, наводнике, сугласник ј, скраћенице за мерне јединице. |
| **Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА** | | | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:*** На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;  – изражајно рецитује песму и чита прозни текст;  – изводи драмске текстове;  – споји више реченица у краћу и дужу целину;  – препричава, прича и описује и на сажет,и на опширан начин;  – извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости;  – варира језички израз;  – попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке;  – разликује формални од неформалног говора (комуникације);  – учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника. | | | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | | | **Добар (3)** | | **Врло добар (4)** | | | | | **Одличан (5)** | |
| - Уз помоћ саставља и изговара једноставну обавештајну, упитну, узвичну и заповедну реченицу; спаја више реченица у кратку целину.  - Уз помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима.  - Делимично одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.  - Ретко саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.  -Често неправилно пише диктат и аутодиктат. | | | - Уз мању помоћ саставља и изговара обавештајну, упитну, узвичну и заповедну реченицу; спаја више реченица у кратку целину.  - Уз мању помоћ препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима.  - Углавном самостално одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.  - Углавном саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.  - Пише диктат и аутодиктат са грешкама. | | | | | - Самостално саставља и изговара обавештајну, упитну, узвичну и заповедну реченицу; спаја више реченица у кратку целину.  - Препричава, прича и описује на сажет начин и извештава о догађајима;  - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.  - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.  - Пише диктат и аутодиктат са мањим грешкама. | | | | - Самостално саставља и изговара обавештајну, упитну, узвичну и заповедну реченицу; спаја више реченица у кратку целину.  - Самостално препричава, прича и описује на опширан начин и извештава о догађајима.  - Одређује речи истог, сличног, супротног, умањеног и увећаног значења.  - Самостално саставља приче на основу задатог почетка, мења крај приче, наставља причу.  - Превилно пише диктат и аутодиктат. | |
| Оцена недовољан (1) – Ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не изражује на време и није активан на часу.  Када су у питању **писмене провере знања** скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **ОЦЕНА** | | **ОБРАЗОВНИ НИВО** | | | **одличан (5)** | **86% - 100%** | **напредни ниво** | **примена** | | **врло добар (4)** | **71% - 85%** | **средњи ниво** | **разумевање** | | **добар (3)** | **56% - 70%** | **средњи ниво** | **репродукција** | | **довољан (2)** | **41% - 55%** | **основни ниво** | **препознавање** | | **недовољан (1)** | **0% - 40%** |  |  |   Шта се оцењује на **писменим вежбама и домаћим задацима**  (састав, прича, песма и остали облици писаног изражавања)  **РУКОПИС:**  • колико је читак и правилан ;  • да ли ученица/ученик меша писма (ћирилицу и латиницу);  • да ли ученица/ученик меша писана и штампана слова .  **УРЕДНОСТ (ЕСТЕТСКИ ИЗГЛЕД ЗАДАТКА):**  • да ли ученица/ученик прецртава ;  • да ли ученица/ученик умеће речи .  **ФОРМА:**  • да ли ученица/ученик уме да обликује нове мисаоне целине (пасусе)  • да ли су нове мисаоне целине међусобно складно повезане  **САДРЖАЈ:**  • у којој мери написано одговара тзв. тежишту теме;  • колико је написани садржај богат/сиромашан;  • да ли је композиција складна (увод, разрада, закључак) ;  • да ли у раду постоје материјалне грешке (књижевни род или врста, имена јунака, место радње, време радње и сл.) .  **ПРАВОПИС:**  • писање великог и малог слова ;  • састављено и растављено писање (посебно речца НЕ и ЛИ);  • интерпункција.  **СТИЛИЗАЦИЈА:**  • да ли у раду има понављања ;  • да ли у раду постоје жаргонизми ;  • богат/сиромашан речник ;  • да ли су реченице правилне (пре свега, ред речи у реченици) . | | | | | | | | | | | | | |
| **ОЦЕНА ПИСАНИХ САСТАВА** | | | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | | | | | **Врло добар (4)** | | | | **Одличан (5)** | | | |
| -Издвајени су само основни елементи.  - Композиција је нејасна и непотпуна, изостају релације међу елементима.  - Нису изнети закључци.  - Није поткрепљено примерима. | -Издвајени су неки битни елементи.  - Композиција није јасна и потпуна, изостају релације међу елементима.  - Изнети су углавном јасни и аргументовани закључци.  - Поткрепљивање примерима је недовољно или нејасно. | | | | | -Издвајена је већина битних елемената.  - Елементи су сложени у композицију, али нису видљиве релације међу елементима.  - Изнети су углавном јасни и аргументовани закључци.  - Поткрепљивање примерима је углавном јасно и детаљно. | | | | -Издвајени су битних елемената.  - Елементи су сложени у логичну, јасну и прегледну композицију, видљиве су релације међу елементима.  - Изнети су јасни и аргументовани закључци. - Поткрепљивање примерима је јасно и детаљно. | | | |
| **АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ** | | | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | **Добар (3)** | | | | | **Врло добар (4)** | | | | **Одличан (5)** | | |
| - Ради на нивоу присећања.  - Задатак не извршава и има грешака.  - Површан је у раду и поштовању правила.  - Углавном је пасиван у групи.  - У групи почиње да ради на иницијативу учитељице. | | - За рад потребни су му помоћ, подстицај и усмеравање.  - Теже исказује своје мишљење.  - Није самосталан, прати друге.  - Делимично поштује правила рада.  - У подели задатак групе потребна је помоћ учитељице.  - Научено градиво делимично примењује. | | | | | - Мотивисан је и редовно извршава задатке.  - Решава проблеме користећи научене садржаје.  - Поштује правила рада.  - Подржава рад групе и подстиче их на рад.  - Поуздан, одговоран и одговоран. | | | | - Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза.  - Даје креативне примедбе и предлоге.  - Поштује правила рада.  - Уочава битно и разликује га од небитног.  - Зна добро да организује и води рад у групи.  - Има високо развијено критичко мишљење. | | |
| Наставник у току школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика у процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији. | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави предмета МАТЕМАТИКА - 3. разред**  Ученици 3. разреда из наставног предмета МАТЕМАТИКА оцењују се на три начина:  1. усмено изражавање  2. писмено изражавање  3. ангажовање и однос према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, рад у пару, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)  Свака оцена ученика је јавна и приликом саопштавања ученик је дужан да је објасни.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступака оцењивања.Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.  Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и ангажовања. | | | | | | | | | | | |
| **Тема: БРОЈЕВИ** | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:   * прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој; * прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1 000); * изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1 000); * подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; * процени вредност израза са једном рачунском операцијом; * израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; * одреди десетице и стотине најближе датом броју; * реши једначину са једном рачунском операцијом; * одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; * реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;      * упореди разломке облика са једнаким имениоцима; * резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; * уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа;   чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | **Добар (3)** | | | | | **Врло добар (4)** | | | | **Одличан (5)** |
| - Уз помоћ чита, пише и упоређује бројеве прве хиљаде.  - Уз помоћ чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).  - Ретко самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000).  - Често са грешкама дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и проверава резултат.  - Ретко самостално процени вредност израза са једном рачунском операцијом.  - Ретко тачно израчунава вредност бројевног израза са највише три рачунске операције.  - Уз помоћ одређује десетице и стотине најближе датом броју.  - Уз помоћ решава једначине са једном рачунском операцијом.  - Понекад делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем.  - Ретко решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину.  - Понекад делимично уочава делове целине и записује разломке облика *m* .  *n*  - Ретко пореди разломке облика *m* са једнаким  *n*  имениоцима.  - Ретко самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом.  - Понекад делимично уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа.  - Уз помоћ чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). | | - Самостално и са грешкама пише и упоређује бројеве прве хиљаде.  - У доброј мери чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).  - Самостално уз грешке врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000).  - Уз мање грешке дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и проверава резултат.  - Често самостално уз мање грешке процени вредност израза са једном рачунском операцијом.  - У већој мери тачно израчунава вредност бројевног израза са највише три рачунске операције.  - Самостално, уз мање грешке одређује десетице и стотине најближе датом броју.  - Делимично решава једначине са једном рачунском операцијом.  - Делимично одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем.  - У доброј мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину.  - Делимично уочава делове целине и записује разломке облика *m* .  *n*  - Самостално пореди разломке облика *m* са  *n*  једнаким имениоцима.  - Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом.  - Углавном уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа.  - Кад – кад чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). | | | | | - Често самостално пише и упоређује бројеве прве хиљаде.  - Углавном чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).  - Често самостално врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000).  - Често дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и проверава резултат.  - Често самостално уме да процени вредност израза са једном рачунском операцијом.  - У знатној мери тачно израчунава вредност бројевног израза са највише три рачунске операције.  - Често самостално одређује десетице и стотине најближе датом броју.  - Углавном решава једначине са једном рачунском операцијом.  - У знатној мери одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем.  - У знатној мери решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину.  - Углавном уочава делове целине и записује разломке облика *m* .  *n*  - Често самостално пореди разломке облика *m* са  *n*  једнаким имениоцима.  - Често самостално резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом.  - Често самостално уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа.  - Често самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). | | | | - Самостално и тачно пише и упоређује бројеве прве хиљаде.  - У потпуности чита број записан римским цифрама и пише дати број римским цифрама (до 1000).  - Самостално и тачно врши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000).  - У потпуности и тачно дели број бројем прве десетице, са и без остатка, и проверава резултат.  - Самостално и тачно уме да процени вредност израза са једном рачунском операцијом.  - У потпуности тачно израчунава вредност бројевног израза са највише три рачунске операције.  - Самостално и тачно одређује десетице и стотине најближе датом броју.  - Тачно решава једначине са једном рачунском операцијом.  - У потпуности одређује и записује скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем.  - Тачно решава проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину.  - Уочава делове целине и записује разломке облика *m* .  *n*  - Самостално пореди разломке облика *m* са  *n*  једнаким имениоцима.  - Самостално и тачно резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом.  - У потпуности уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа.  - Самостално чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм). |
| **Тема: ГЕОМЕТРИЈА** | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:   * црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; * конструише троугао и круг; * именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга; * разликује врсте углова и троуглова; * одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца; * опише особине правоугаоника и квадрата; * преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства;   користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање. | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | **Добар (3)** | | | | | **Врло добар (4)** | | | | **Одличан (5)** |
| - Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и уз помоћ их црта.  - Уз помоћ конструише троугао и круг.  - Именује елементе: угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга.  - Именује и разликује врсте углова и троуглова.  - Уз велику помоћ одређује обим правоугаоника, квадрата и троугла.  - Уз помоћ пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства.  - Уз помоћ користи геометријски прибор и алате за цртање. | | - Разликује паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и понекад их црта.  - Самостално конструише троугао и круг, понекад греши.  - Именује и црта геометријске облике у равни: угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг.  - Зна да одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, али повремено греши.  - Самостално, али непрецизно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства.  - Самостално, али непрецизно користи геометријски прибор и алате за цртање. | | | | | - Црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и понекад их црта.  - Самостално конструише троугао и круг, понекад греши.  - Именује и самостално црта геометријске облике у равни: угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг.  - Самостално израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла.  - Самостално пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства.  - Самостално користи геометријски прибор и алате за цртање. | | | | - Самостално црта и обележава паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат и понекад их црта.  - Самостално и тачно конструише троугао и круг, понекад греши.  - Самостално црта геометријске облике у равни: угао, правоугаоник, квадрат, троугао и круг.  - Самостално и тачно израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла.  - Самостално и тачно пресликава геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства.  - Самостално користи геометријски прибор и алате за цртање. |
| **Тема: МЕРЕЊЕ И МЕРЕ** | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:*** На крају разреда ученик ће бити у стању да:   * чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; * упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време); * измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом);   - примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | **Добар (3)** | | **Врло добар (4)** | | | | | **Одличан (5)** | |
| - Зна јединице за мерење: дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз већу помоћ.  - Уз помоћ упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и времена).  - Уз већу помоћ мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом).  - Уз већу помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. | - Зна јединице за мерење: дужине, масе, запремине течности и времена и претвара их уз повремену помоћ.  - Самостално, уз грешке, упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и времена).  - Самостално, уз грешке, мери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом).  - Уз мању помоћ примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. | | | | | - Зна јединице за мерење: дужине, масе, запремине течности и времена и самостално их претвара.  - Самостално упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и времена).  - Зна самостално да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом).  - Самостално примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. | | | | - Самостално мери, упоређује и претвара јединице за мерење: дужине, масе, запремине течности и времена .  - Самостално и тачно упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и времена).  - Зна самостално и тачно да измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом).  - Самостално и тачно примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. | |
| Оцена недовољан (1) – Ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не изражује на време и није активан на часу.  Када су у питању **писмене провере знања** скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **ОЦЕНА** | | **ОБРАЗОВНИ НИВО** | | | **одличан (5)** | **86% - 100%** | **напредни ниво** | **примена** | | **врло добар (4)** | **71% - 85%** | **средњи ниво** | **разумевање** | | **добар (3)** | **56% - 70%** | **средњи ниво** | **репродукција** | | **довољан (2)** | **41% - 55%** | **основни ниво** | **препознавање** | | **недовољан (1)** | **0% - 40%** |  |  | | | | | | | | | | | | |
| **АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ** | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | | **Добар (3)** | | | | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** | | |
| - Ради на нивоу присећања.  - Задатак не извршава и има грешака.  - Површан је у раду и поштовању правила.  - Углавном је пасиван у групи.  - У групи почиње да ради на иницијативу учитељице. | | | | - За рад потребни су му помоћ, подстицај и усмеравање.  - Теже исказује своје мишљење.  - Није самосталан, прати друге.  - Делимично поштује правила рада.  - У подели задатак групе потребна је помоћ учитељице.  - Научено градиво делимично примењује. | | | | - Мотивисан је и редовно извршава задатке.  - Решава проблеме користећи научене садржаје.  - Поштује правила рада.  - Подржава рад групе и подстиче их на рад.  - Поуздан, одговоран и одговоран. | - Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза.  - Даје креативне примедбе и предлоге.  - Поштује правила рада.  - Уочава битно и разликује га од небитног.  - Зна добро да организује и води рад у групи.  - Има високо развијено критичко мишљење. | | |
| Наставник у току школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика у процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији. | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави предмета ПРИРОДА И ДРУШТВО - 3. разред**  Ученици 3. разреда из наставног предмета ПРИРОДА И ДРУШТВО оцењују се на три начина:  1. усмено изражавање  2. писмено изражавање  3. ангажовање и однос према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, рад у пару, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)  Свака оцена ученика је јавна и приликом саопштавања ученик је дужан да је објасни.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступака оцењивања.Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.  Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и ангажовања. | | | | | | | | | | | |
| **Тема: ПРИРОДА, ЧОВЕК, ДРУШТВО** | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - индентификује облике реље-фа и површинских вода у свом крају;  - одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа површинске воде у свом крају;  - илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;  - примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различиости међу људима;  - повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи;  - повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;  - примени правила безбедног понашања у саобраћају;  - разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и у свакодневном животу;  - повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;  - очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;  - прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране;  - илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;  - примени поступке (мере) заштите од заразних болести;  - сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  - изведе једноставне огледе / експерименте и повеже ре-зултат са објашњењем / закључком.  - представи резултате истраживања (писмено, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и / или цртежом и др.);  - повеже резултате рада са уложеним трудом. | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | **Добар (3)** | | | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** | |
| - Препознаје уз помоћ облике рељефа и површинских вода у свом крају.  - Уз велику помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у крају.  - Уз велику помоћ илуструје примерима како рељеф и  површинске воде утичу на живот људи у крају.  - Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз помоћ.  - Уз већу помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају.  - Ретко самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу.  - Понекад делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха.  - Уз већу помоћ очитава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу темометра.  - У недовољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране.  - Уз већу помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници.  - У минимално мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | | - Самостално, уз грешке, именује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  - Уз мању помоћ одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у крају.  - Уз мању помоћ илуструје примерима како рељеф и  површинске воде утичу на живот људи у крају.  - Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз подстицај.  - Уз мању помоћ повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају.  - У довољној мери самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу.  - Делимично повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха.  - Уз мању помоћ очитава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу темометра.  - У довољној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране.  - Уз мању помоћ илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници.  - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | | | - Самостално именује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  - Самостално одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у крају.  - Самостално илуструје примерима како рељеф и  површинске воде утичу на живот људи у крају.  - Повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе уз мања одступања.  - Самостално повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају.  - Углавном самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу.  - У знатној мери повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха.  - Самостално очитава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу темометра.  - У знатној мери приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране.  - Самостално илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници.  - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  - Прикупља и представља податке о живим бићима у различитим животним заједницама, уз мања одступања.  - Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом. | | | - Самостално и тачно именује облике рељефа и површинских вода у свом крају.  - Самостално и тачно одређује положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у крају.  - Самостално и тачно илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају.  - Самостално повезује различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живе . Самостално и тачно повезује врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи и примењује правила безбедног понашања у саобраћају.  - У потпуности самостално разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу.  - У потпуности повезује температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха.  - Самостално и тачно очитава вредност температуре воде, ваздуха и тела помоћу темометра.  - У потпуности приказује везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране.  - Самостално и тачно илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној заједници.  - Самостално прикупља и представља податке о живим бићима у различитим животним заједницама. | |
| **Тема: ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ** | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе / окружења;  - опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;  - индентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;  - сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  - представи резултате истраживања (писмено, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и / или цртежом и др.);  - повеже резултате рада са уложеним трудом. | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | **Добар (3)** | | | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** | |
| - Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе / окружења уз помоћ.  - Описује пут од једне до друге тачке помоћу плана насеља уз помоћ.  - Индентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз помоћ.  - Минимално мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | | - Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе / окружења уз подстицај.  - Описује пут од једне до друге тачке помоћу плана насеља уз подстицај.  - Индентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз подстицај.  - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | | | - Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе / окружења.  - Самостално описује пут од једне до друге тачке помоћу плана насеља.  - Индентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије уз мања одступања.  - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  - Прикупља и представља податке помоћу плана насеља, уз мања одступања.  - Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом. | | | - Оријентише се у простору уз помоћ компаса и оријентира из природе / окружења.  - Самостално и тачно описује пут од једне до друге тачке помоћу плана насеља.  - Индентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије.  - У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  - Самостално прикупља и представља податке помоћу плана насеља. | |
| **Тема: ПРОШЛОСТ** | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:*** На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;  - прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;  - сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  - представи резултате истра-живања (писмено, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и / или цртежом и др.);  - повеже резултате рада са уложеним трудом. | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | | | | **Одличан (5)** | | |
| - Уз већу помоћ користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догажаја из прошлости.  - Уз помоћ прикупља и представља податке о прошлости породице и краја.  - Минимално мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | - У довољној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догажаја из прошлости.  - Уз подстицај прикупља и представља податке о прошлости породице и краја.  - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | | | - У знатној мери користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догажаја из прошлости.  - Прикупља и представља податке о прошлости породице и краја уз мања одступања.  - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  - Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом. | | | - У потпуности користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догажаја из прошлости.  - Самостално прикупља и представља податке о прошлости породице и краја.  - У потпуности мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | |
| **Тема: КРЕТАЊЕ** | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:*** На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;  - доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;  - разликује природне и вештачке изворе светлости;  - повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости;  - повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;  - сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  - представи резултате истраживања (писмено, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и / или цртежом и др.);  - повеже резултате рада са уложеним трудом. | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | **Добар (3)** | | | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** | | |
| - Уз помоћ повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем.  - Понекад делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом.  - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз помоћ.  - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз помоћ.  - Минимално сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | - У довољној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем.  - Делимично доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом.  - Разликује природне и вештачке изворе светлости уз подстицај.  - Повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора уз подстицај.  - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | | | - У знатној мери повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем.  - Често доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом.  - Разликује природне и вештачке изворе светлости.  - Самостално повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора.  - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  - У знатној мери представња резултате истраживања (писмено, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и / или цртежом и др.).  - Смостално повезује резултате рада са уложеним трудом. | | | - У потпуности повезује јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем.  - Самостално доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом.  - Наводи примере из окружења - природне и вештачке изворе светлости.  - Самостално и тано повезује промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора.  - У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  - Представња резултате истраживања (писмено, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и / или цртежом и др.). | | |
| **Тема: МАТЕРИЈАЛИ** | | | | | | | | | | | |
| ***Исходи:*** На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - разликује повратне и непо-вратне промене материјала;  - уочи сличности и разлике међу течностима тече, променљивост облика, прови-дност, боја, густина;  - одабере материјале који по топлотној проводљивости нај-више одговарају употреби у свакодневном животу;  - објасне како рециклажа помаже очувању природе;  - сарађује са другима у групи на заједничким активностима;  - изведе једноставне огледе / експерименте и повеже ре-зултат са објашњењем / закључком.  - представи резултате истра-живања (писмено, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и / или цртежом и др.);  - повеже резултате рада са уложеним трудом. | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | **Добар (3)** | | | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** | | |
| - Разликује повратне и неповратне промене материјала уз помоћ.  - Уз велику помоћ уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина.  - Понекад делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу.  - Уз велику помоћ делимично објашњава како рециклажа помаже очувању природе.  - Минимално сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | - Разликује повратне и неповратне промене материјала уз подстицај.  - У довољној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина.  - Делимично одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу.  - У довољној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе.  - У довољној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима. | | | | - Разликује повратне и неповратне промене материјала уз мања одступања.  - У знатној мери уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина.  - Углавном самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу.  - У знатној мери објашњава како рециклажа помаже очувању природе.  - У знатној мери сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  - Самостално представља резултате истраживања (усмено, писмено).  - Самостално изводи огледе / експерименте.  - Самостално повезује резултате рада са уложеним трудом. | | | - Разликује повратне и неповратне промене материјала у потпуности самостално.  - У потпуности уочава сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика, провидност, боја, густина.  - Самостално одабира материјале који по топлотној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу.  - У потпуности објашњава како рециклажа помаже очувању природе.  - У потпуности сарађује са другима у групи на заједничким активностима.  - Самостално и тачно представља резултате истраживања (усмено, писмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и / или цртежом).  - Самостално изводи огледе / експерименте.  - Самостално повезује резултате рада са објашњењем / закључком. | | |
| Оцена недовољан (1) – Ученик нема основно познавање појмова, нити показује жељу да напредује. Домаће задатке не изражује на време и није активан на часу.  Када су у питању **писмене провере знања** скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **ОЦЕНА** | | **ОБРАЗОВНИ НИВО** | | | **одличан (5)** | **86% - 100%** | **напредни ниво** | **примена** | | **врло добар (4)** | **71% - 85%** | **средњи ниво** | **разумевање** | | **добар (3)** | **56% - 70%** | **средњи ниво** | **репродукција** | | **довољан (2)** | **41% - 55%** | **основни ниво** | **препознавање** | | **недовољан (1)** | **0% - 40%** |  |  | | | | | | | | | | | | |
| **АНГАЖОВАЊЕ И ОДНОС ПРЕМА РАДУ** | | | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | | | | | | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** |
| - Ради на нивоу присећања.  - Задатак не извршава и има грешака.  - Површан је у раду и поштовању правила.  - Углавном је пасиван у групи.  - У групи почиње да ради на иницијативу учитељице. | - За рад потребни су му помоћ, подстицај и усмеравање.  - Теже исказује своје мишљење.  - Није самосталан, прати друге.  - Делимично поштује правила рада.  - У подели задатак групе потребна је помоћ учитељице.  - Научено градиво делимично примењује. | | | | | | | - Мотивисан је и редовно извршава задатке.  - Решава проблеме користећи научене садржаје.  - Поштује правила рада.  - Подржава рад групе и подстиче их на рад.  - Поуздан, одговоран и одговоран. | | | - Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза.  - Даје креативне примедбе и предлоге.  - Поштује правила рада.  - Уочава битно и разликује га од небитног.  - Зна добро да организује и води рад у групи.  - Има високо развијено критичко мишљење. |
| Наставник у току школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика у процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији. | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави предмета ЛИКОВНА КУЛТУРА - 3. разред**  Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.  Практичан рад представља ликовни рад у различитим техникама визуелних уметности. Сваки рад (цртеж, слика итд.) оцењује се једном оценом у коју улази:  1. оствареност циљева, општих и посебних, да ли је урађен предвиђени задатак (50%);  2. заинтересованост и посвећеност (труд и ангажованост на сваком часу) (30%);  3. маштовитост и оригиналност (10% оцене: важно је да сваки ученик покаже идеју на свој начин);  4. напредовање у односу на претходни период (10%).  Свака оцена ученика је јавна и приликом саопштавања ученик је дужан да је објасни.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступака оцењивања.Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.  Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и ангажовања. | | | |
| **Тема: МАТЕРИЈАЛИ** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавањеи одлагање материјала и прибора;  – повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом;  – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију;  – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Редовно доноси прибор за рад и заинтересован је за рад. | - Уз подстицај повезује уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом.  - Уз подстицај преобликује амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију.  - Уз подстицај изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама. | - Самостално повезује уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом.  - Самостално преобликује амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију.  - Самостално изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Уз подстицај разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Материјали може применити. | - Самостално повезује уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом.  - Креативно и јединствено преобликује амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију.  - Самостално и креативно изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Самостално разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Материјали може применити |
| **Тема: СПОРАЗУМЕВАЊЕ** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – користи одабране податке и информације као подстицај застваралачки рад;  – протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота;  – укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа;  – изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Редовно доноси прибор за рад и заинтересован је за рад. | - Уз подстицај изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.  - Уз подстицај изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.  -Уз помоћ разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Споразумевање може применити. | - Самостално изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за рад.  - Самостално изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.  - Уз подстицај разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Споразумевање може применити. | - Самостално и креативно изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за рад приказујући свој доживљај креативно и јединствено.  - Самостално и јединствено изразражава одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем.  - Самостално разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Споразумевање може применити. |
| **Тема: КОМПОЗИЦИЈА** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције;  – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Редовно доноси прибор за рад и заинтересован је за рад. | - Уз подстицај распоређује облике, линије и / или текстуре креирајући оригиналне композиције.  - Уз подстицај изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  -Уз помоћ разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Споразумевање може применити. | - Самостално распоређује облике, линије и / или текстуре креирајући оригиналне композиције.  - Самостално изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Уз подстицај разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Споразумевање може применити. | - Креативно распоређује облике, линије и / или текстуре креирајући оригиналне композиције.  - Самостално и јединствено изражава своје доживљаје и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Самостално разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Споразумевање може применити. |
| **Тема: ПРОСТОР** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости;  – учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу;  – изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама;  – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Редовно доноси прибор за рад и заинтересован је за рад. | - Уз подстицај уочава и представља облике у простору.  - Уз подстицај учествује у разговору о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости.  - Уз подстицај изражава своје доживљаје, емоције и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама. | - Самостално уочава и представља облике у простору.  - Учествује у разговору о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости.  - Самостално изражава своје доживљаје, емоције, имагинације и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Уз подстицај разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Простор може применити. | - Самостално уочава и представља облике у простору.  - Учествује у разговору о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости.  - Самостално и креативно изражава своје доживљаје, емоције, имагинације и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама.  - Креативно и јединствено ликовно представља облике у простору.  - Самостално разматра у групи шта, како и где стечена знања из теме Простор може применити. |
| Наставник у току школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика у процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави предмета МУЗИЧКА КУЛТУРА - 3. разред**  Да би се остварио процес праћења напредовања и степена постигнућа ученика у настави МУЗИЧКЕ КУЛТУРЕ, потребно је да наставник упозна музичке способности сваког ученика. Оцењивање ученика се спроводи организовано и прати посебан развој сваког ученика, његоврад, залагање, интересовање, креативност и предиспозиције. Наставник прати развој ученика и објективно степен на којем је ученик савладао програмске захтеве.  Наставник током целе школске године води евиденцију о напретку, развоју, залагању и активности ученика на часовима и ту евиденцију бележи у своју педагошку свеску. Свака оцена ученика је јавна и приликом саопштавања ученик је дужан да је објасни.  Оцењивање ученика на часовима музичке културе спроводи се усменим путем и праактично кроз певање и свирање по нотном запису. Оцењивање није искључиво везано за оцену музичких способности, већ и у функцији награде за интересовање, активност и љубав према музици. Сваки ученик се приликом оцењивања извођења музике оцењује спрам својих могућности, али и спрам личног залагања, труда, рада и активности на часу. На часу се индиректно оцењује и вреднује доношење прибора за рад, понашање и дисциплина ученика на часу, активност и труд.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступака оцењивања.Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.  Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и ангажовања. | | | |
| **Тема: ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - примењује правилан начин држања тела и дисања при певању;  - изговара бројалице у ритму, уз покрет;  - пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења;  - наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе;  - повезује почетне тонове песама - модела и једноставних наменских песама са тонском висином;  - изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају;  - комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;  - свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу;  - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  - коментарише своје и туђе извођење музике. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Уз помоћ помоћ наставника или самостално изводи песме различитог садржаја и расположења.  - Поседује минимум знања из музичке писмености.  - Уз помоћ наставника препознаје и записује ноте и изводи кратке бројалице. | - Самостално изводи песме различитог садржаја и расположења.  - Поседује знања из музичке писмености.  - Записује и чита ноте.  - Препознаје такт, тактице, темпо (брзо, споро) и динамику (гласно, тихо).  -Изводи једноставне бројалице уз покрет.  - Уз помоћ наставника тактира у 2/4 такту.  - Уз помоћ наставника изводи једноставне ритмичке вежбе.  - Уз подстицај објашњава доживљај свог и туђег извођења.  -Поштује договорена правила понашања при извођењу музике. | - Самостално пева песме различитог садржаја и расположења по слуху, у складу са текстом.  - Самостално или уз помоћ наставника изводи песме у складу са нотним текстом.  - Самостално записује и чита ноте.  - Зна шта је: такт, тактица, темпо и динамика.  - Изводи бројалице уз ритмичку пратњу.  - Самостално или уз мању помоћ наставника тактира у 2/4 такту.  - Самостално осмишљава покрете уз музику.  -Примењује договорена правила понашања при извођењу музике.  - Објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења. | - Самостално лепа пева песме различитог садржаја и расположења по слуху, у складу са текстом.  - Самостално изводи песме у складу са нотним текстом.  - Усвојио је знања из основа музичке писмености.  - Самостално записује и чита ноте.  - Зна шта је: такт, тактица, темпо и динамика. Препознаје их у нотном тексту.  - Свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице.  - Правилно тактира у 2/4 такту.  - Примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у индивидуалном и групном извођењу музике.  - Самостално и правилно осмишљава покрете уз музику.  - Самостално изводи једноставне ритмичке вежбе.  - Самостално објашњава и процењује доживљај свог и туђег извођења. |
| **Тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - опише своја осећања у вези са слушањем музике;  - повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима;  -препозна музичку тему или карактеристичан мотив који се понавља у слушаном делу;  -поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;  - кометарише своје и туђе извођење музике;  - самостално или уз помоћ одраслих , користи предности дигитализације  - разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Слуша музику и уз подстицај исказује утисак о слушаном делу.  -Препознаје поједине музичке инструменте по боји звука.  -Показује мањи степен активности и уз подстицај укључује се у заједничке активности. | - Пажљиво слуша музику и једноставним рфечима исказује утисак о слушаном делу.  - Разликује поједине музичке инструменте по изражајним могућностима.  - Препознаје музичку тему и карактеристичан мотив који се понавља у композицији коју слуша.  - Поштује договорена правила понашања при слушању музике. | -Објашњава речима утиске о слушаном делу и особине тона.  - Повезује темпо и динамику са инструментима.  - Примењује договорена правила понашања при слушању музике. | -Самостално објашњава речима утиске о слушаном делу.  - Повезује почетне тонове песама – модела и једноставних наменских песама.  - Примењује договорена правила понашања при слушању музике. |
| **Тема: МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;  -осмисли музички одговор на музичко питање;  -осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;  -учествује у школским приредбама и манифестацијама. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Спонтаним покретима изражава свој доживљај музике. | - Уз подстицај осмишљава покрете уз музику.  - Показује делимичан степен активности и укључује се у заједничке активности. | - Самостално изводи једноставне ритмичке вежбе и осмишљава мелодију на задати текст.  - Показује велику самосталност и ангажовање и учествује у школским приредбама. | - Показује висок степен ангажовања и активно учествује у школским приредбама и манифестацијама. |
| Оцена недовољан (1) – Ученик нема основног знања градива, не уме да свира ни на ритмичким , ни на мелодијским инструментима и не зна да отпева ниједну песму која је обрађена на часу. Незаинтересован је и није активан на часу.  Наставник у току школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика у процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави предмета ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ - 3. разред**  **Оценом се изражава:**  1. оствареност циљева, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;  2. ангажовање ученика у настави;  3. напредовање у односу на претходни период.  У циљу сагледавања и анализе ефеката наставе физичког и здравственог васпитања, наставник ће подједнако, континуирано да прати и вреднује:  1. Активнос и однос ученика према физичком и здравственом васпитању (вежбање у адекватној спортској опреми – белој мајци, тамном шорцу чистим патикама); редовно присуствовање на часовима физичког и здравственог васпитања; учествовање у ваннаставним и школским активностима и др.);  2. Физичке способности и усвајање моторичких вештина и спортских дисциплина – приказ једног од усвојених комплекса општеприпремних вежби (вежбе обликовања);  (Индивидуални напредак моторичких способности сваког ученика процењује се у односу на претходно проверено стање. Приликом оцењивања неопходно је узети у обзир способности, индивидуални напредак у односу на претходна достигнућа и могућности као и ангажовање ученика у наставном процесу.)  3. Достигнут ниво постигнућа моторичких знања, умења и навика (напредак у усавршавању технике).  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 1, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.  Уколико ученик стиче образовање и васпитање по ИОП – у 2, оцењује се на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, који су дефинисани у персонализованом плану наставе и учења, уз прилагођавање начина и поступака оцењивања.Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не остварује планиране циљеве и исходе, ревидира се индивидуални образовни план.  Ученик са изузетним способностима који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних исхода и ангажовања.  Ко ученика ослобођених од практичног дела наставе, наставник прати и вреднује:  - ниво остварености исхода из области Физичка и здравствена култура;  - учешће у организацији ваннаставних активности. | | | |
| **Тема: ФИЗИЧКE СПОСОБНОСТИ** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – примени једноставнe, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  – одржава равнотежу у различитим кретањима;  – коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;  – правилно држи тело;  – правилно подиже, носи и спушта терет;  – користи терминологију вежбања;  – поштује правила понашања на вежбалиштима;  – поштује мере безбедности током вежбања;  – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  – правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;  – препозна здравствено стање када не треба да вежба;  – препозна лепоту покрета у вежбању;  – се придржава правила вежбања. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ.  - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ.  - Одржава равнотежу у различитим кретањима, уз помоћ. | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај.  - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај.  - Одржава равнотежу у различитим кретањима. | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања.  - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања.  - Одржава равнотежу у различитим кретањима. | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања.  - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  - Одржава равнотежу у различитим кретањима.  - Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правилима елементарних и штафетних игара.  - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања. |
| **Тема: МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – примени једноставнe, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);  – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;  – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;  – одржава равнотежу у различитим кретањима;  – коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;  – правилно држи тело;  – правилно подиже, носи и спушта терет;  – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;  – изведе дечји и народни плес;  – користи терминологију вежбања;  – правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;  – препозна лепоту покрета у вежбању;  – се придржава правила вежбања;  – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ.  - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ.  - Одржава равнотежу у различитим кретањима уз помоћ.  - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ.  - Изводи дечји и народни плес уз помоћ. | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај.  - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај.  - Одржава равнотежу у различитим кретањима.  - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај.  - Изводи дечји и народни плес уз подстицај. | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања.  - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања.  - Одржава равнотежу у различитим кретањима.  - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања.  - Изводи дечји и народни плес уз мања одступања. | - Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања.  - Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу.  - Одржава равнотежу у различитим кретањима.  - Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правилима елементарних и штафетних игара.  - Спретно учествује у елементарним и штафетним играма.  - Покретом изражава своје емоције и искуства; покрет усклађује са музиком.  - Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања. |
| **Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА** | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  – поштује правила понашања на вежбалиштима;  – поштује мере безбедности током вежбања;  – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;  – примени правила игре;  – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;  – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;  – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;  – прати промене у тежини и висини код себе и других;  – препозна здравствено стање када не треба да вежба;  – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;  – уредно одржава простор у коме живи и борави;  – користи здраве намирнице у исхрани;  – повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;  – се придржава правила вежбања;  – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању. | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| - Користи основну терминологију вежбања уз помоћ.  - Поштује правила понашања и у и на просторима за вежбање.  - Поштује мере безбедности током вежбања.  - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вешбање.  - Поштује правила игре.  - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не врежа.  - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања. | - Користи основну терминологију вежбања уз подстицај.  - Уочава улогу делова тела у вежбању.  - Уочава промене у расту код себе и других. | - Користи основну терминологију вежбања уз мања одступања.  - Препознаје везу вежбања и уноса воде.  - Наводи здраве намирнице у исхрани. | - Користи основну терминологију вежбања.  - Повезује ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље.  - Препознаје лепоту покрета у вежбању.  - Вреднује успех у вежбању.  - Користи правила понашања на простору за вежбање како у школи тако и ван ње.  -Примењује правила игре у складу са етичким правилима.  -Примењује хигијенске мере пре и после часа. |
| Наставник у току школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика у процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави предмета ДИГИТАЛНИ СВЕТ - 3. разред** | | | | | | | | | |
| **Тема: ДИГИТАЛНО ДРУШТВО** | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и / или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста;  - селектује и измени (обри ше, дода) текст;  - именује, сачува и поново отвори текстуалну датоте ку;  - допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике;  - именује, сачува и поново отвори графичку датотеку;  - објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима свет-ске мреже;  -осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;  - објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета;  - објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету;  - објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин;  - наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигиални уређај понаша инте-лигентно. | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | **Добар (3)** | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** | |
| - Уз помоћ наставника или самостално куца текст у програму и / или у програму за цртање.  - Поседује минимум знања дигиталне писмености.  -- Уз помоћ наставника чува своје документе на компјутеру и поново их отвара.  - Уз већу помоћ користи дигиталне уређаје, алате и материјале. | | | - Самостално зна да унесе текст, речи и реченице помоћу физичке тастатуре у програму за обраду текста.  - Самостално зна да користи алатке за цртање.  - Поседује знање из дигиталне писмености.  - Зна да сачува свој документ, именује га и поново отвори.  - Уз подстицај осмишљава различите облике у програму за цртање.  - Уз помоћ наставника користи претраживач.  - Уз већу помоћ наставника објашњава предности и недостатке интернет претраживача. | | - Самостално зна да пронађе, отвори и уноси смислене речи и реченице у програму за обраду текста.  - Самостално отвара и чува своје радове у програму за обраду слике.  - Самостално и уз помоћ наставника претражује на интернету.  - Самостално или уз помоћ наставника осмишљава кључнепојмове на основукојих на интернету претражује дигиталне садржаје.  - Зна шта је ворд, документ, паинт гоогле претраживач.  - Објкасни својим речима предности и недостатке коришћења интернета.  - Навреме извршава своје обавезе.  - Показује велику самосталност и ангажовање у раду.  - Користи дигиталне уређаје, алате и материјале. | | | - Самостално зна да пронађе, сачува документ и да уноси смислене речи и реченице у програму за обраду текста.  - Самостално ради у програму за цртање и користи различите алате.  - Усвојио је знања из пфретходног градива.  - Самостално претражује на интернету дигиталне садржаје.  - У потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама.  - Навреме извршава своје обавезе.  - Показује висок степен ангажовања и активно учествује у свим активностима.  - Користи дигиталне уређаје, алате и материјале. | |
| **Тема: БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА** | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује;  - одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом;  - препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин;  - направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника;  - означи начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава. | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | | | | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** |
| Уз већу помоћ покушава да знања које је остварио на минималном нивоу репродукције, уз минималну примену.  - Понекад је самосталан у решавању проблема, али у недовољној мери критички расуђује.  - Уз већу помоћ користи дигиталне уређаје, алате и материјале. | - Поштује договорена правила понашања у кабинету и у учионици.  - Већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме.  - Уз мању помоћ критички расуђује.  - Уз мању помоћ користи дигиталне уређаје, алате и материјале. | | | | | - Уме да препозна шта је дигитално насиље и реагује на одговарајући начин.  - Примењује договорена правила понашања у кабинету и у учионици. | | | ***-*** Реагује одговорно на дигитално насиље.  - Решава једноставније проблеме у програмима.  - Примењује договорена правила понашања у кабинету и у учионици.  - Позитивно делује на друге и даје добар пример. |
| **Тема: АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА** | | | | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус);  - утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма / програма који садржи понављање;  - уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму / програму који садржи понављање;  - решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева гранање;  - наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резул-тат њиховог извршавања (тачно, нетачно);  - наведе аритметичке опера торе (+, -, \* и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања;  - примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање;  - објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима. | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | **Добар (3)** | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** | | |
| - Уз помоћ наставника решава алгоритамске једноставне проблеме.  - Показује мањи степен активности и уз подстицај укључује се у заједничке активности.  - - У мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку учитељице изводи закључке који се заснивају на подацима. | | - Уочава грешке у једноставном алгоритамском програму који садржи понављање, али не уме да их реши.  - Уз већу помоћ наставника зна да наведе аритметичке операторе и у конкретном примеру зна да предвиди резултат извршавања.  - Показује делимични степен активности и ангажовања. | | - Самостално или уз помоћ наставника зна да уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму програму који садржи понављање.  - Наводи неке од операција поређења (мање, веће, једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно / нетачно).  - Тачно или уз минималне грешке зна да наведе аритметичке операторе и у конкретном примеру зна да предвиди резултат извршавања.  - Самостално осмишљава задатке у различитим програмима.  - Навреме извршава своје обавезе. | | | - Лако логички повезује чињенице и појмове.  - Самостално уочава и исправља грешку у визуелном програмском језику чије решење може да захтева гранање.  - Наводи неке од оператора поређења (мање, веће, једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно / нетачно).  - Наводи аритметичке операције (+, -, \* и /).  - Навреме извршава своје обавезе.  - Решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује.  - Учествује у критичком, аргументованом и конструктивном преиспитивању рада групе и доприноси унапређивању рада групе.  - Самостално исказује и заступа своје идеје. | | |
| **А Н Г А Ж О В А Њ Е**  Критеријуми за оцењивање:  - активно учествује на часовима (дискусија, практични радови и др.);  - сарадња са друговима / дрударицама;  - израда домаћих задатака. | | | | | | | | | |
| **Довољан (2)** | | | **Добар (3)** | | **Врло добар (4)** | | | **Одличан (5)** | |
| - Покатује мањи степен активности и ангажовања. | | | - Показује делимични степен активности и ангажовања. | | - Показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. | | | - Показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања. | |
| Наставник у току школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика у процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији. | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критеријуми оцењивања у настави предмета ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ - 3. разред**  Праћење и вредновање ученика из обавезног изборног предмета Грађанско васпитање се остварује у складу са Правилником о оцењивању у основној школи. Постигнуће ученика се изражава описном оценом (истиче се, добар и задовољава), а закључна оцена не утиче на општи успех ученика. Недовољне оцене нема, али уколико ученик није редовно присуствовао настави може бити неоцењен.  У праћењу и вредновању могу се пратити следећи показатељи:  • начин на који ученик учествује у активностима;  • како образлаже и брани своје ставове;  • квалитет постављених питања;  • навођење примера;  • промена мишљења у контакту са аргументима;  • извођење закључака;  • прихватање другачијег мишљења;  • примена наученог;  • предвиђање последица;  • креативност решења;  • како ученици међусобно сарађују;  • како решавају сукобе мишљења;  • како једни другима помажу;  • испољавање иницијативе;  • начин превазилажења тешкоћа;  • критичко мишљење.  Како је највећи број активности ученика, у оквиру часова Грађанског васпитања, организован кроз групни рад, то значи да треба да има јасне критеријуме праћења напредовања у групи који су и ученицима познати. Објективност праћења и вредновања може се постићи уколико се учитељица не ослања на општи утисак, већ унапред одреди елементе праћења и пажљиво бележи понашање ученика. | | | | | | |
| **Тема: ЉУДСКА ПРАВА - Сви различити, а сви равноправни** | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - својим понашањем показује да прихвата различитост других;  - препознаје у свом окружењу примере неједнаког поступања према некој особи или групи на основу неког њиховог личног својства;  - укаже вршњацима на особе или групе у свом окружењу којима је потребна помоћ и подршка;  - објасни разлику између саосећања, солидарности и сажаљења на датом примеру;  - препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама и филмовима;  - укаже на упрошћено, поједностављено, генерализовано и најчешће нетачно приказивање некога на приказаним примерима;  - се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама;  - пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  - испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду. | | | | | | |
| **задовољава** | | | **добар** | **истиче се** | | |
| - Учествује у групном облику рада.  - Укључује се у процес одлучивања од заједничког интереса. | | | - Овладао је социјалним сазнањима о себи и другима. | -Активно учествује у групном облику рада.  -Прилагођава своје мишљење групи ради изналажења заједничког решења. | | |
| **Тема: ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО - Ја и други у локалној заједници** | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - наведе неколико институција у свом окружењу које брину о потребама и правима грађана, посебно деце;  - наведе шта би волео да има у својој локалној заједници што сада недостаје;  - тражи помоћ у ситуацијама кршења својих или туђих права;  - наведе једно удружење грађана у свом окружењу и опише чиме се бави;  - опише на које све начине деца његових / њених година могу да брину о својој локалној заједници;  - пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  - испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду. | | | | | | |
| **задовољава** | | **добар** | | | **истиче се** | |
| - Наводи појединачна дечја права.  -Познаје своја права. | | - Познаје своја права и придржава их се у решавању тешких ситуација. | | | - Самостално одабира вредности у оквиру дечјих права и људских права, међусобно их упоређује и придржава их се. | |
| **Тема: ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ - Снага узајамне помоћи** | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе, права и осећања у свакодневним ситуацијама;  - препознаје примере солидарности у свом окружењу, причама и филмовима;  - пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  - испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду. | | | | | | |
| **задовољава** | **добар** | | | | **истиче се** | |
| - Познаје обележја тимског рада и његове вредности. | - Уочава разлике у функционисању тима и групе.  - Саосећа са другима.  - Спремност на пружање помоћи онима који су у невољи. | | | | - Негује сарадничке односе у оквиру тима.  - Спремност за заступање и заштиту својих и туђих права.  - Познаје основне поступке мирног решавања сукоба. | |
| **Тема: ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ - Акција солидарности у локалној заједници** | | | | | | |
| ***Исходи:***На крају разреда ученик ће бити у стању да:  - пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;  - испољава заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду;  - заједно са осталим ученицима учествује у проналажењу особа којима је потребна помоћ, у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању. | | | | | | |
| **задовољава** | | **добар** | | | | **истиче се** |
| - Уважава различитости поштујући демократичност заједничког решавања проблема. | | - Разуме друштвену одговорност себе као члана друштва. | | | | - Ненасилно решава све проблеме.  - Спремност на преузимање јавне одговорности за своје поступке. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Групни рад** | **Елементи процене са показатељима** | | |
| **Ниво постигнућа** | **Рад у групи** | **Познавање тематике** | **Решавање задатака** |
| **Висок** | Ученик сарађује са свим члановима групе, уважава њихове потребе, пажљиво слуша друге, поштује договоре групе, не касни, своје обавезе извршава на време и тачно. | Ученик поседује знања, показује спремност да прикупља нове информације, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје, често поставља питања која се односе на тему. | Ученик је у потпуности посвећен решавању задатка групе. Даје предлоге како решавати задатак. |
| **Средњи** | Ученик сарађује са члановима групе уз мање тешкоће, повремено има проблема у комуникацији али их самостално решава, своје обавезе извршава уз подсећање и опомињање. | Ученик поседује извесна знања и повремено суделује у размени идеја, повремено поставља питања која се односе на тему. | Ученик уз помоћ учитељице и/или осталих чланова групе учествује у решавању задатка. Ретко има предлоге како решавати задатак али кад га добије ради по њему. Повремено има активности које не доприносе решавању задатака. |
| **Низак** | Ученик повремено има сукобе у којима напада особе а не проблем, када му се на то укаже није склон да промени понашање, своје обавезе извршава ретко и делимично. | Ученик поседује мало знања и показује малу спремност да прикупља нове информације, ретко суделује у размени идеја, ретко поставља питања која се односе на тему. | Ученик минимално доприноси решавању задатака. Нема предлоге како решавати задатке и када добије предлоге слабо их реализује. |

|  |
| --- |
| Наставник у току школске године прикупља и бележи податке о постигнућима ученика у процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у својој педагошкој документацији. |

|  |
| --- |
| **Актив трећег разреда:** Александра Нешић, Данијела Кресовић, Снежана Михајловић, Ивана Миленковић, Славица Тутулић, Радован Петровић и Ана Момировић. |

|  |
| --- |
| **Одељења**: III – 1, III – 2, III – 3, III – 4, III – 5, III – 6 и III – 7. |

|  |
| --- |
| **ОЦЕЊИВАЊЕ ВЛАДАЊА УЧЕНИКА**  Владање се оцењује најмање два пута у току полугодишта.  Владање ученика трећег разреда основног образовања и васпитања оцењује се бројчано у току и на крају полугодишта.  Закључна оцена из владања из става 3. овог члана на крају првог и другог полугодишта јесте: примерно (5), врло добро (4), добро (3), задовољавајуће (2) и незадовољавајуће (1) и свака од наведених оцена утиче на општи успех ученика.  Владање ученика на дужем кућном и болничком лечењу, ученика који стиче основно образовање и васпитање код куће и ученика за којег је организована настава на даљину, оцењује се.  Приликом оцењивања владања сагледава се понашање ученика у целини.  На оцену из владања не утичу оцене из предмета.  Опис односа према школским обавезама и сопственим правима и обавезама јесте:  1) у потпуности извршава обавезе у школи;  2) углавном извршава обавезе у школи;  3) делимично извршава обавезе у школи;  4) углавном не извршава обавезе;  5) не извршава обавезе у школи.  Опис понашања према другим ученицима, запосленима у школи и другим организацијама у којима се остварује образовно-васпитни рад, школској имовини и имовини других лица, изреченој васпитној или васпитно-дисциплинској мери, заштити и очувању животне средине јесте:  1) представља позитиван пример другима својим односом;  2) има најчешће коректан однос;  3) понекад се непримерено односи;  4) често има непримерен однос;  5) најчешће има непримерен однос.  Појединачна бројчана оцена из владања у току полугодишта утврђује се на основу следећих критеријума:  1) Оцену примерно (5) добија ученик који је остварио следеће услове:  – истиче се у извршавању школских обавеза које се односе на наставу и друге облике рада и испуњава их у потпуности и правовремено;  – поштује правила понашања и мере безбедности;  – представља позитиван пример за угледање, истиче се у развоју и неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликата у вршњачкој популацији;  – своје ставове брани аргументовано водећи рачуна о осећањима других и усвојеним правилима понашања;  – својим понашањем и иницијативама које покреће, промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу;  – с поштовањем и уважавањем се односи према запосленима у школи и у другим организацијама;  – поштује школску имовину и имовину других;  – има активан однос према очувању и заштити животне средине.  2) Оцену врло добро (4) добија ученик који је остварио следеће услове:  – углавном извршава и испуњава школске обавезе које се односе на наставу и друге облике рада;  – углавном поштује правила понашања и мере безбедности;  – има коректан однос према другим ученицима;  – прихвата и примењује правила у неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликата у вршњачкој популацији;  – бранећи своје ставове мање води рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других;  – својим понашањем и иницијативама подржава и промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу;  – има коректан однос према запосленима у школи и у другим организацијама;  – преузима одговорност за своје поступке и коригује своје понашање након опомене или изречене васпитне мере;  – има коректан однос према школској имовини и имовини других;  – чува животну средину.  3) Оцену добар (3) добија ученик који је остварио следеће услове:  – повремено постоје ситуације када га је потребно опомињати на извршавање школских обавеза које се односе на наставу и друге облике рада;  – делимично поштује правила понашања и мере безбедности;  – повремено постоје ситуације када га је потребно опомињати на обавезност коректног понашања према ученицима;  – повремено постоје ситуације када га је потребно опомињати на правила у неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликата у вршњачкој популацији;  – бранећи своје ставове не води довољно рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других;  – својим понашањем и иницијативама повремено подржава и промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу;  – нема увек коректан однос према запосленима у школи и у другим организацијама;  – прихвата одговорност за своје понашање и коригује га у појачаном васпитном раду, али понавља поступке за које је већ упозорен;  – повремено показује немар према школској имовини и имовини других;  – повремено показује немар према животној средини.  4) Оцену задовољавајуће (2) добија ученик који је остварио следеће услове:  – учестало га је потребно опомињати на извршавање школских обавеза које се односе на наставу и друге облике рада;  – минимално поштује правила понашања и мере безбедности;  – учестало га је потребно опомињати на обавезност коректног понашања према ученицима, при чему углавном изостаје корекција понашања;  – учестало га је потребно опомињати на правила у неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликата у вршњачкој популацији, при чему углавном изостаје корекција понашања;  – бранећи своје ставове не води рачуна о усвојеним правилима понашања и осећањима других;  – својим понашањем и иницијативама ретко подржава и промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу;  – не поштује и не уважава запослене у школи и у другим организацијама;  – тешко прихвата одговорност за своје понашање и понавља понашања за која му је изречена васпитна и/или васпитно-дисциплинска мера;  – не чува школску имовину и имовину других;  – показује немар према очувању животне средине.  5) Оцену незадовољавајуће (1) добија ученик који је остварио следеће услове:  – и поред опомена и појачаног васпитног рада не извршава школске обавезе које се односе на наставу и друге облике рада;  – не поштује правила понашања и не придржава се мера безбедности;  – и поред опомена учестало крши правила коректног понашања према ученицима, при чему изостаје корекција понашања;  – и поред опомена учестало крши правила у неговању атмосфере другарства и конструктивног решавања конфликата у вршњачкој популацији, при чему изостаје корекција понашања;  – не поштује личност других ученика и према њима се понаша нетолерантно, угрожавајући и повређујући права и осећања других;  – својим понашањем и иницијативама не подржава и не промовише позитивне вредности, толеранцију, хуманост, солидарност и одговорност према себи, другима и окружењу;  – угрожава и повређује права запослених у школи и у другим организацијама;  – не прихвата одговорност за своје понашање и не поправља своје понашање након појачаног васпитног рада;  – показује деструктивно понашање према школској имовини и имовини других;  – показује деструктивно понашање према животној средини.  Ученик је обавезан да редовно похађа наставу.  На оцену из владања у току школске године утиче редовност похађања наставе од стране ученика, као и изречене васпитне и васпитно-дисциплинске мере.  Ученик који неоправдано изостаје са наставе у току школске године, а на основу редовног праћења и обавештавања родитеља, оцењује се појединачном оценом из владања:  1) врло добро (4) када неоправдано изостане са 8 часова;  2) добро (3) када неоправдано изостане са највише 15 часова;  3) задовољавајуће (2) када неоправдано изостане са највише 25 часова;  4) незадовољавајуће (1) када неоправдано изостане са 26 и више часова.  Оцене дате на основу става 5. овог члана сматрају се појединачним оценама и саставни су део закључне оцене из владања.  Оцена из владања дата на основу нередовног похађања наставе од стране ученика повлачи изрицање васпитне и васпитно-дисциплинске мере, што школа уређује својим актом.  Оцена из владања у току школске године је и појединачна оцена дата на основу изречене васпитне и васпитно-дисциплинске мере и то:  – укор одељенског старешине – врло добро (4);  – укор одељенског већа – добро (3);  – укор директора – задовољавајуће (2);  – укор наставничког већа – незадовољавајуће (1).  Школа је у обавези да евидентиране изостанке утврди као оправдане или неоправдане одмах, а најкасније у року од осам радних дана од дана повратка ученика на наставу. |

|  |
| --- |
| **Актив трећег разреда:** Александра Нешић, Данијела Кресовић, Снежана Михајловић, Ивана Миленковић, Славица Тутулић, Радован Петровић и Ана Момировић. |

|  |
| --- |
| **Одељења**: III – 1, III – 2, III – 3, III – 4, III – 5, III – 6 и III – 7. |